



# TEOTIHUACAN

Un viaje magico

Coautores: Edith Dominguez y Santino Rivero

Arte: Pedro Rafael Mena

"ES UNA LINDA MAÑANA DE VERANO EN EL PUEBLO DE SAN PEDRO TLAJINGA. SON VACACIONES, Y MUY CERCA DE LAS PIRÁMIDES DE TEOTIHUACAN, LUCIA Y MIGUEL SON FELICES JUGANDO FUTBOL..."



¿LISTA PARA TIRAR!?  
ÚLTIMA OPORTUNIDAD...



AL MISMO TIEMPO INICIA LA TEMPORADA DE EXCAVACIÓN PARA LOS ARQUEÓLOGOS DEL PROYECTO ARQUEOLÓGICO TLAJINGA TEOTIHUACAN, CON AUTORIZACIÓN DEL INAH...



¡ESTOY LISTA!



¡PUES VAMOS!  
CON FUERZA!

DETENLO  
SI PUEDES  
JAJAJA!



UY...

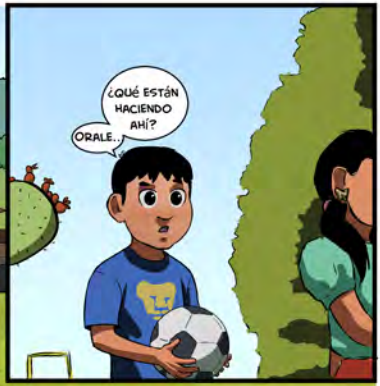


¡¡AHI VA!!

JEJEJE

¡NO, NO, NO!  
¡LO VOLASTE A LAS  
NOPALERAS!

ESTOS SON LOS COMPLEJOS 17 Y 18 DEL PROYECTO ARQUEOLÓGICO TLAJINGA-TEOTIHUACAN



¿QUÉ ESTÁN HACIENDO AHÍ?  
ORALE.



¡HOLA!  
¡HOLA PEQUEÑA!



¿QUIÉNES SON USTEDES Y QUÉ HACEN?  
ME LLAMO DAVID ISOY ARQUEÓLOGO!  
ÉL ES PEDRO IDIBUJA NUESTROS HALLAZGOS MÁS IMPORTANTES!  
¡HOLA!



ESTAMOS INVESTIGANDO EL SUR DE LA CIUDAD, PARA CONOCER LA VIDA COTIDIANA DE AQUELLOS TEOTIHUACANOS QUE VIVÍAN LEJOS DE LAS PIRÁMIDES.  
¡COMO NOSOTROS!

MIREN, ENCONTRAMOS NÚCLEOS Y PUNTAS DE OBSIDIANA, VASIJAS...

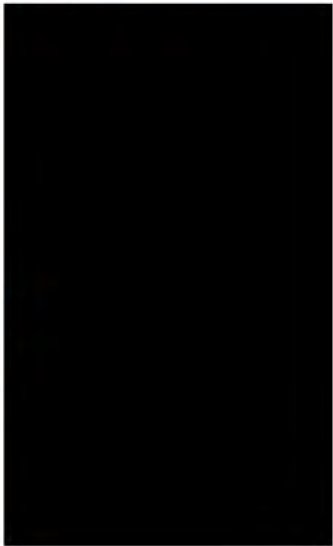
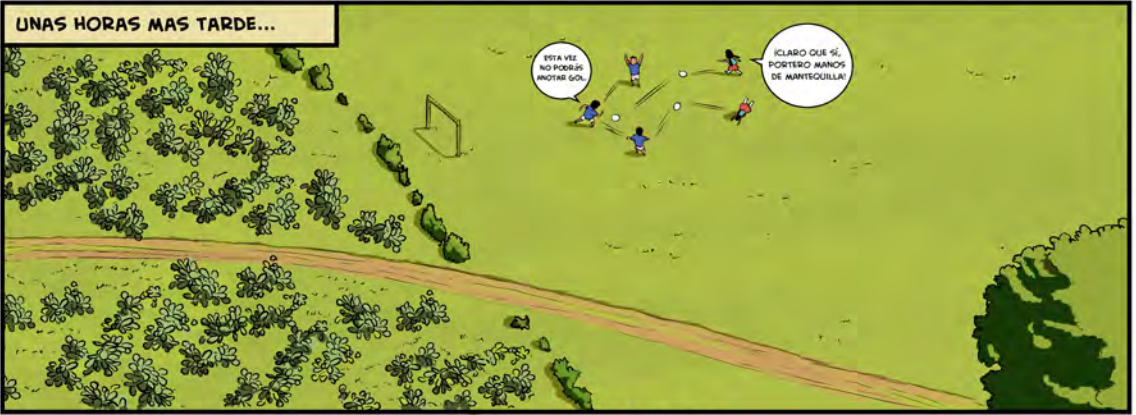


Y UN DIENTE FOSILIZADO DE TIBURÓN QUE PERFORARON PARA HACERLO PENDIENTE.



¡GUUAAU!  
¡INTERESANTE!  
QUE CHIDO...

UNAS HORAS MAS TARDE...

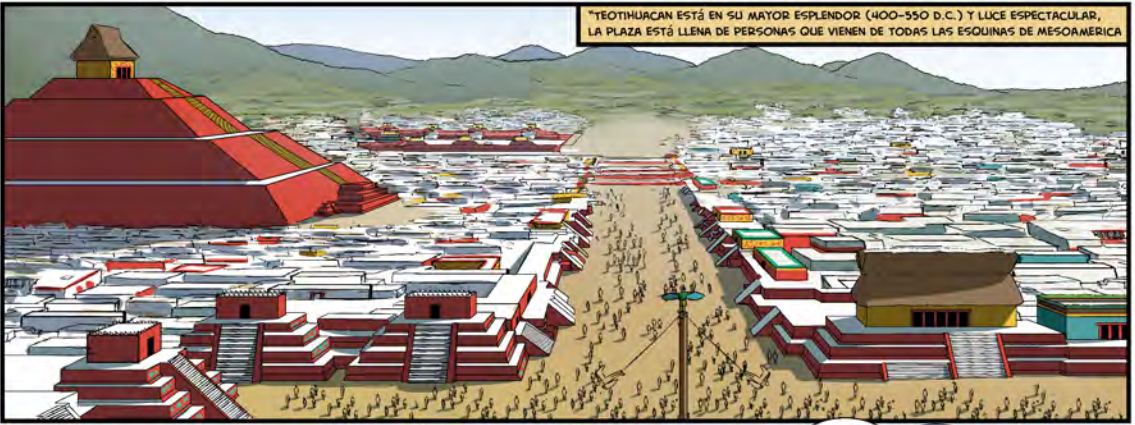




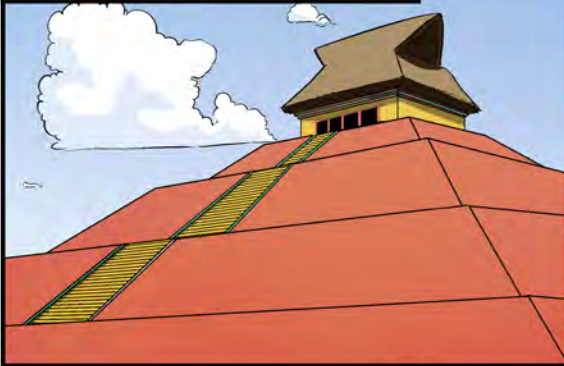




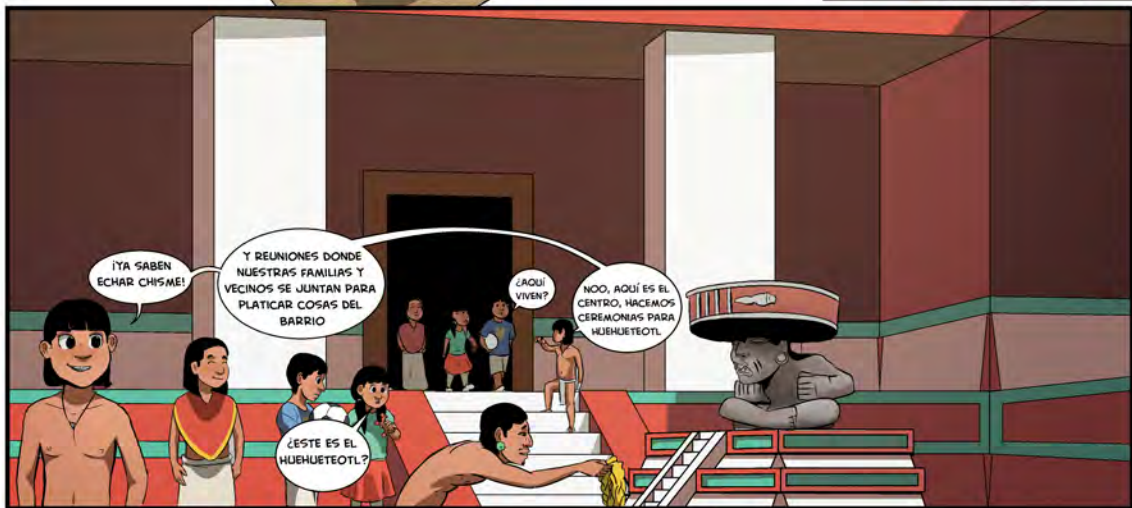
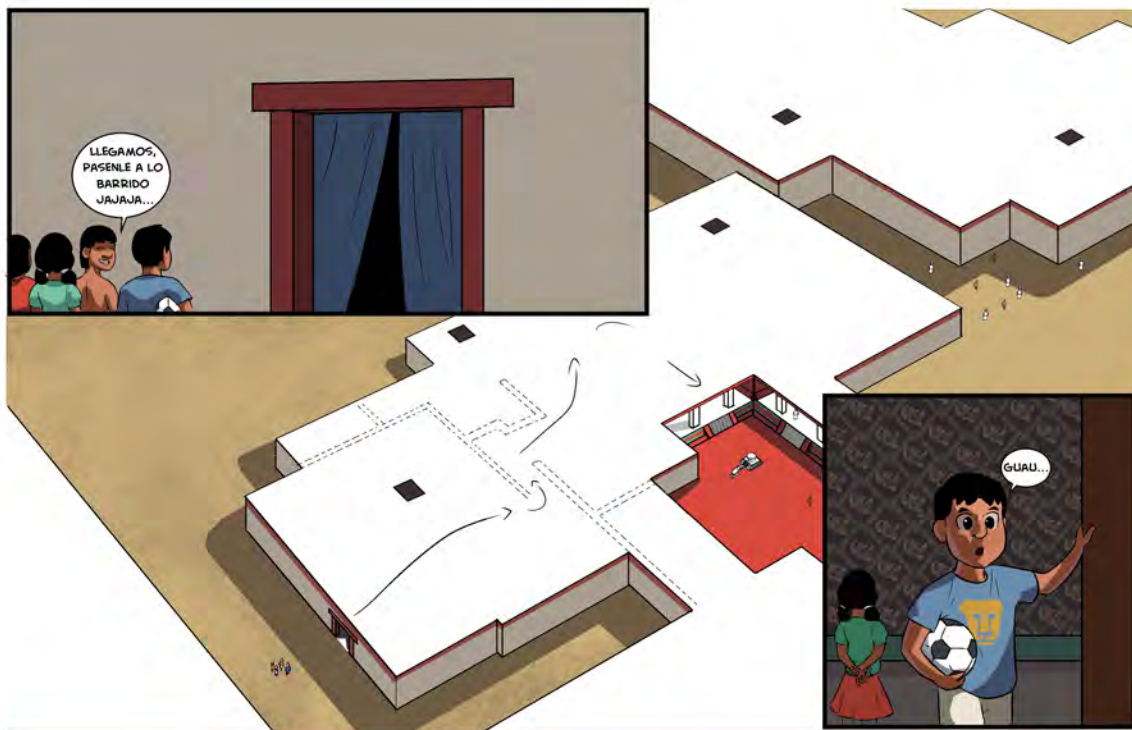
"TEOTIHUACAN ESTÁ EN SU MAYOR ESPLENDOR (400-550 D.C.) Y LUCE ESPECTACULAR, LA PLAZA ESTÁ LLENA DE PERSONAS QUE VIENEN DE TODAS LAS ESQUINAS DE MESOAMÉRICA



ACÍ SE MANEJA EL SISTEMA DE INTERCAMBIO O TRUEQUE PARA EL MERCADO MÁS GRANDE DE LA REGIÓN."











¡YA ESTA OSCURECIENDO, TENEMOS QUE APURARNOS EN REGRESAR MIGUE!

¡CLARO!

¿DE DONDE VIENEN?

DE... ¡UNA CUEVA!

¡CIERTO! OIGAN AMIGOS, NOS AYUDAN A REGRESAR A NUESTRA CASA?

¿¿DE DONDE??



EL DIA SIGUIENTE...

VOY A EMPEZAR A LIMPIARLA PARA DIBUJARLA.

PEDRO, ¡MIRA EL ESTADO EN EL QUE SE ENCUENTRA ESTA MÁSCARA!

¡SI!  
OYE SR. ARQUEOLOGO, ALGO EXTRAÑO PASÓ Y VIAJAMOS AL PASADO Y AHÍ VIMOS EL DIENTE DE TIBURÓN Y REGRESAMOS Y CONOCIMOS LA ANTIGUA CIUDAD DE TEOTIHUACÁN Y FUE INCREÍBLE! ¡Y NO NO ESTAMOS LOCOS!

¡SI! ESA MÁSCARA ESTABA EN LA CASA DE IXTLAN Y XOCHITL

¡PODEMOS DECIRLES DÓNDE EXCAVAR! SOLO HAY QUE RECORDAR...

¡HOLA!

¿YA HEMOS VISTO ESA MÁSCARA ANTES, NO HERMANA?

NOS ENSEÑARON DÓNDE ESTÁ EL CENTRO DEL BARRIO ANTIGUO DE TLAJINGA. LUCIA, ¡TENÉMOS QUE MOSTRARLES!



¡AMONOS!

¡VENGAN!  
¡VENGAN!

...  
¿QUE DIJERON?  
¿QUE VIAJARON AL PASADO?

JEJE,  
YA SABES COMO SON LOS NIÑOS

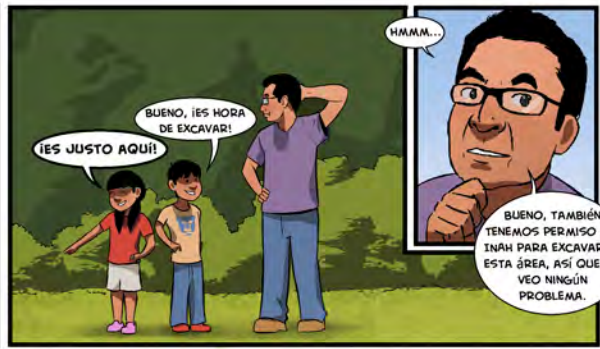
¡PERO SE VEIAN EMOCIONADOS! QUIZAS ENCONTRARON ALGO INTERESANTE... PEDRO ¿PUEDES ACOMPAÑARLOS? PUEDEN HABER VISTO ALGO QUE NOSOTROS IGNORAMOS.



¿SEGURO QUE AQUÍ ESTÁ EL CENTRO DEL BARRIO?

ESTABA POR AQUÍ CERCA...

EN EL CENTRO DEL BARRIO ESTABA HUEHUETEOTL, DONDE HACÍAN REUNIONES Y CEREMONIAS.



BUENO, ¡ES HORA DE EXCAVAR!

¡ES JUSTO AQUÍ!

HMMM...

BUENO, TAMBIÉN TENEMOS PERMISO DEL INAH PARA EXCAVAR EN ESTA ÁREA, ASÍ QUE NO VEO NINGÚN PROBLEMA.



¡ESCUCHASTE MIGUEL! IVAN A EXCAVAR LA CASA DE IXTLAN Y XOCHITL!

VAN A CONOCER EL HUEHUETEOTL Y EL PASADO DE TLAJINGA.

¡TENEMOS QUE MOSTRARLE TODO EL PUEBLO Y HACER QUE SE CONSERVE NUESTRA HISTORIA!



¡A DARLE SE HA DICHO!

ESTO SALE RAPIDISIMO



UNAS HORAS MAS TARDE...

¿QUE PASO PEDRO? SE DESAPARECIERON UN BUEN RATO...

PUES... ¡PARECE QUE LA INTUICION DE LOS NIÑOS FUE CORRECTA!



QUIZAS QUIERA VENIR A VER LO QUE ENCONTRAMOS

¿AH SÍ?



ESTO ES... INCREÍBLE! AQUÍ ESTÁ EL CENTRO DEL ANTIGUO BARRIO DE TLAJINGA! ¡QUE IMPORTANTE HALLAZGO!

LOS CHICOS TENÍAN RAZÓN, ESTO NOS DA UN MONTÓN DE INFORMACIÓN SOBRE LA COMUNIDAD. AHORA TENEMOS MUCHO TRABAJO QUE HACER. ¡GRACIAS!

EMPEZARÉ CON LAS FOTOS, DANIELA ¿PUEDES HACER REGISTROS PARA EL ANÁLISIS?

¡MUCHAS GRACIAS CHICOS!

SI DR.

¡DE NADA! QUEREMOS QUE NUESTROS VECINOS CONOZCAN A NUESTROS ANTEPASADOS COMO LO HICIMOS NOSOTROS.

POR ESO ES IMPORTANTE CUIDAR Y ESTUDIAR LOS VESTIGIOS QUE HAY ALREDEDOR DE NUESTRO PUEBLO

HABIENDO ENCONTRADO EL HUEHUETEOTL, LOS ARQUEÓLOGOS EMPEZARON A ESTUDIAR UN NUEVO ASPECTO DEL ANTIGUO BARRIO DE TLAJINGA, GRACIAS A LA PARTICIPACIÓN DE LOS NIÑOS. MIGUEL Y LUCIA ESTÁN FELICES PORQUE LAS PERSONAS DE SU PUEBLO AHORA PODRÁN CONOCER CÓMO VIVIAN SUS ANTEPASADOS HACÉ 1500 AÑOS Y LO IMPORTANTE QUE ES CUIDAR Y CONSERVAR LO QUE QUEDA DE LOS ANTIGUOS TEOTIHUACANOS...

FIN



ARTISTA:  
PEDRO RAFAEL MENA

COAUTORES:  
EDITH DOMÍNGUEZ  
SANTINO RIVERO

COLABORADORES:  
DAVID M. CARBALLO  
DANIELA HERNÁNDEZ SARIÑANA



#### FONTS

TITULO: CREATIVEBLOCK BB POR NATE PIEKOS  
TEXTO: MILORD POR VLADIMIR NIKOLIC

AGRADECEMOS A LA COMUNIDAD DE  
SAN PEDRO TLAJINGA POR TODO EL APOYO QUE  
NOS HAN BRINDADO Y LAS MUESTRAS DE CARIÑO  
HACIA EL EQUIPO ARQUEOLÓGICO DEL PATT.  
TAMBIÉN AGRADECEMOS EL APOYO DE LA  
WHITING FOUNDATION Y LUIS OCTAVIO RUZO  
POR HACER DE ESTE PROYECTO UNA REALIDAD  
Y AL INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E  
HISTORIA POR OTORGAR LOS PERMISOS  
CORRESPONDIENTES PARA LLEVAR A CABO  
LAS EXCAVACIONES Y EL ESTUDIO DE LAS  
PIEZAS ARQUEOLÓGICAS.

ESTA OBRA VA DEDICADA A  
PEDRO CAHUANTZI HERNÁNDEZ  
UN GRAN ARTISTA Y UN GRAN AMIGO.