

**Kursfahrplan für den Intensivkurs**  
**Deutsche Sprache und Kultur, CAS DR 300 E DR**

**Kursbeginn:** 27.02.2017

**Kursende:** 29.03.2017

**Ort:** Hendriks Gruppe: GER 50

Katarinas Gruppe: GER 51

Kulturkurs: GER 50

**Zeit:** Sprachkurs  
Montags – Mittwochs  
9.20 Uhr- 12.40 Uhr

Sprachprojekte:  
nach Absprache

Kulturkurs  
Donnerstags:  
9.20 – 12.40 Uhr

**Dozenten:** Sprachkurs:

Hendrik Müller

Katarina Wagner

Kulturkurs:

Dr. Ulrich Zeuner

## 1. Ziele des Kurses

Dieser Kurs soll den Teilnehmern die Möglichkeit geben, ihre Deutschkenntnisse soweit zu vertiefen und zu erweitern, dass sie in der Lage sind, mit Erfolg an der TU Dresden zu studieren und ihr Praktikum zu absolvieren. Sie werden sowohl im Hören und Sprechen als auch im Lesen und Schreiben trainiert, wobei grammatische Schwerpunkte thematisch eingebunden werden und der Vervollkommnung dieser vier Sprachtätigkeiten dienen. Weiterhin soll der Kurs einen Einstieg in die kulturellen Gepflogenheiten und Traditionen in Deutschland vermitteln.

## 2. Kursmaterialien

Katarinas Kurs:

Menschen A2/2 , Arbeitsbuch mit Audio-CD, Hueber Verlag, München 2013  
ISBN 978-3-19-511902-3

Menschen A2/2 , Kursbuch mit DVD-ROM, Hueber Verlag München 2013  
ISBN 978-3-19-501902-6

Empfehlung:

Menschen A2/2 , Glossar XXL Deutsch-Englisch, Hueber Verlag München 2013  
ISBN 978-3-19-061902-3

Hendriks Kurs:

em neu 2008 Hauptkurs, Kursbuch, Hueber Verlag München 2008  
ISBN 978-3-19-501695-7

em neu 2008 Hauptkurs, Arbeitsbuch, Hueber Verlag München 2008  
ISBN 978-3-19-511695-4

Die weiteren Materialien (Videos, Arbeitsblätter etc.) werden von den Dozenten gestellt.

## 3. Kursaufbau

Der Kurs umfasst insgesamt 60 Stunden Sprachtraining, 10 Stunden Sprachprojekt und 20 Stunden Kulturkurs.

Wie schon unter Punkt 1) erwähnt, werden im Sprachtraining alle vier Sprachtätigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben) vervollkommen. Dabei spielen **Quizzes, Tests und die Hausaufgaben** eine entscheidende Rolle.

**Hausaufgaben** können kleine kurzfristige Aufträge wie z.B. das Lösen von Übungen im Arbeitsbuch etc. oder komplexe langfristige Aufgaben wie das Verfassen eines Kurzvortrages oder eines Berichtes oder Aufsatzes sein. Sie werden generell kontrolliert, um den Kursteilnehmern die Chance zur Selbstkontrolle zu geben, und gelegentlich auch vom Dozenten bewertet. Die fristgerechte und qualitativ angemessene Erledigung Hausaufgabe ist ein wichtiger Bestandteil der Abschlussnote. Bei einer individuellen Hausaufgabenkontrolle werden die Kursteilnehmer gebeten, eine Fotokopie bzw. ein Foto von der jeweiligen Arbeit zu machen. Dadurch wird gewährleistet, dass jeder Teilnehmer seine Hausaufgabe zur Weiterarbeit nutzen kann.

**Quizzes** sind kurze Kontrollen ohne Vorankündigung. Auch sie gehen prozentual in die Abschlussnote ein.

**Tests** werden **nach Ankündigung** geschrieben und haben ebenfalls einen großen Anteil an der Abschlussnote des Kurses.

In Vorbereitung auf das Studium an einer deutschen Universität haben **Präsentationen und eigene Projekte/Kulturpass-Aktivitäten** große Priorität.

**Exkursionen** sind ein obligatorischer Bestandteil des gesamten Kurses und finden jeweils **Freitags** statt. Auch auf den Exkursionen wird von allen Teilnehmern **Deutsch gesprochen**.

Ziel der Exkursionen ist es, die Kursteilnehmer mit ausgewählten Sehenswürdigkeiten und kulturellen Höhepunkten in und um Dresden bekannt zu machen.

Dabei ist **Pünktlichkeit** unabdingbar.

Die aktive Teilnahme an den Exkursionen geht in die Endnote ein.

**Unentschuldigtes Fehlen bei einer Exkursion geht mit einem „F“ in die Endnote ein.**

#### **4. Benotung**

Die Abschlussnote

Die Abschlussnote setzt sich aus der **Note des Sprachtrainings (40%) und des Kulturkurses (25%) sowie der Abschlussprüfung (20%)** zusammen. Dabei fließen folgende Leistungen ein :

Note des Sprachtrainings:

mündliche Leistung: 50 %

Präsentationen : 50%

**Mitarbeit (class participation)!!!:** 25%

Projekte: 25%

schriftliche Leistung: 50%

Quizzes, schriftliche Hausaufgaben: 40%  
(Essays, Übungen im Arbeitsbuch etc.)

Kulturpass - Aufsätze\*: 10 %

Tests: 50%

\*Für 2 Aufsätze (reflective papers) zu eigenen kulturellen Erlebnissen in Dresden außerhalb der Programm-Aktivitäten (Anregungen im Cultural Newsletter)

**Die Teilnahme an den Exkursionen beeinflusst die Abschlussnote mit 15%.  
Die Sprache während des Unterrichts sowie auf all unseren Exkursionen ist Deutsch.**

Korrekturmodus:

Der Korrekturmodus der Hausaufgaben wie auch der Quizzes, Tests und Logbucheinträge ist für die Kursteilnehmer verständlich und nachvollziehbar dargestellt, damit sie ihre Fehler selbst erkennen und berichtigen können.

Alle Noten errechnen sich nach dem Bewertungssystem der Boston University.  
Während des gesamten Intensivkurses gelten die Regeln des „Code Of Academic Conduct“

## **5. Teilnahme**

Die Teilnahme an diesem Kurs ist Pflicht. Unentschuldigtes Fehlen hat einen negativen Einfluss auf die Endnote