

CAS SP 307 Destino Madrid

Prof. Carmen Bordón (cbordon@bu.edu)

Horas de oficina: Previa cita por correo electrónico

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Este curso potencia la inmersión en diferentes aspectos de la cultura española, tratando diversos temas (la historia de la ciudad y sus barrios, hechos relevantes ocurridos en la ciudad, personajes históricos y actuales). Mediante las lecturas de cuentos y artículos, análisis de películas y su contacto real con la ciudad se revisarán los diferentes usos y estructuras gramaticales. Se hace especial hincapié en la ampliación del vocabulario para que el / la estudiante adquiera un dominio de nivel avanzado de la expresión oral y escrita y pueda expresarse con la mayor corrección en cualquier situación comunicativa tanto coloquial como formal.

OBJETIVOS:

- Adquirir la capacidad de utilizar las estructuras más complejas de la gramática y usar correctamente los tiempos verbales.
- Identificar y analizar las estructuras de la gramática española en textos auténticos.
- Reforzar y mejorar la competencia comunicativa en español por medio de las lecturas indicadas, tareas escritas, debates en clase y materiales audiovisuales.
- Alcanzar el nivel avanzado en el dominio de la lengua española.

MATERIALES DEL CURSO:**• Lecturas:**Barea, Arturo, "Madrid" *La forja de un rebelde*, Madrid: Ediciones Turner, 1977. 94-110Fernán Gómez, Fernando, *Las bicicletas son para el verano*, SLU, ESPASALIBROS, 1999García Hortelano, Juan, *Gente de Madrid*. Barcelona, Seix Barral, 1967Marías, Javier "En el viaje de novios". *Cuando fui mortal*. Madrid: Alfaguara, 1996. 83-102.Vázquez Montalbán, Manuel "Madrid en estado de sitio". *Un polaco en la corte del Rey Juan Carlos*. Madrid, Alfaguara, 1996. 11-46**• Texto: Erasmus 2**, ed. Barcelona, SGEL. 2008**• Para consultar:****Gramática:** Bowdoin website Spanish: www.bowdoin.edu/SpanishGómez Torrego, L. *Nuevo manual del español correcto II*. Madrid: Arco/Libro. 2004**Temas culturales:**Manifiesto del 15M <http://www.democraciarealya.es/manifiesto-comun>

Información sobre la movida madrileña":

<http://tourlamovidamadrid.blogspot.gr/p/historia-de-la-movida.html><http://www.madrid-uno.com/society/movida.htm>La transición: www.rtve.es/archivo/la-transicion-serie/

Noticias de diferentes diarios madrileños relacionadas con aspectos sociales, políticos y culturales que ocurran durante el semestre.

Diccionarios

Moliner, M. *Diccionario de uso del español*, 2 vols. Madrid: Gredos. 1998

R.A.E. *Diccionario de la Real Academia Española*, 22nd ed. Madrid: Espasa Calpe. 2001

R.A.E. *Ortografía de la lengua española*. Madrid: Espasa Calpe. 1999

R.A.E. *Diccionario panhispánico de dudas*. Madrid: Santillana. 2005

Gramáticas:

Alarcos Llorach, E. *Gramática de la lengua española*.. Madrid: Espasa Calpe. 1994

R.A.E. Nueva gramática básica de la lengua española. Barcelona: Espasa Libros, S.L.U. 2011

- **Blackboard:** Información del curso, ejercicios de repaso, enlaces para encontrar información sobre los temas.

EVALUACIÓN DEL CURSO

Asistencia, trabajo, participación	15%
Composiciones (5)	30%
Lecturas	15%
Presentaciones orales (3)	30%
Trabajo final	20%

- Es **muy importante** que los alumnos preparen y participen activamente en las tareas de clase para aprovechar bien la clase.
- En todos los exámenes habrá secciones relacionadas con los temas estudiados en clase (cultura, gramática y vocabulario), así como una composición.
- Las composiciones se deben entregar en las fechas señaladas. Cuatro composiciones tendrán dos versiones **A** y **B**; la nota final será la media de las notas de las dos versiones, por lo cual **es obligatorio** entregar las **dos** versiones. No se mejorará la nota si no se han hecho todas las correcciones señaladas por la profesora. Para escribirlas se pueden consultar manuales, apuntes, diccionarios, pero **no se debe** pedir ayuda a otras personas. **Las composición 3 se hará en clase y tendrá versión única.**
- Habrá **tres** Presentaciones Orales de **10 minutos** que los/las estudiantes presentarán en clase y deberán hacer y preparar preguntas para los/las compañeros/as. Deberán entregar al final un esquema de su presentación.
- El trabajo final consistirá en un ensayo sobre uno de los temas tratados a lo largo del curso (lo elegirá el/la estudiante) en los deberá incluir léxico y aspectos gramaticales estudiados en clase.
- Se admiten tres **faltas** no justificadas; más ausencias sin justificar influirán **negativamente** en la nota final.
- Tanto en el programa como en la presentación de materiales puede haber cambios de fechas dependiendo de las necesidades de la clase.

CALENDARIO

Semana 1 (18-20 enero)

UNIDAD 1

Ya estamos en Madrid ¿Qué sabemos de la ciudad y de los madrileños?

Lunes

Presentación del curso

Funciones: Información general, descripción personal

Tareas: Composición

Miércoles

Funciones: Ubicar eventos en el pasado. Ubicar un hecho en un punto del pasado.

Tareas: Repaso ejercicios del acento.

Semana 2 (25-27 enero)

UNIDAD 2

Descripción de los barrios de Madrid.

Funciones: Describir la localización y las características de una ciudad. Describir personas, lugares y objetos

Léxico: Lugares, servicios y características de la ciudad.

Tareas : OA: Cap. 1 (2-6, 8), DE: p. 24

Miércoles

Funciones: Expresar los requisitos que debe cumplir un lugar, una persona, un objeto.

Tareas: OA: Cap. 2 (11-13) Ejercicios de repaso

Lectura: *La forja de un rebelde*, Cap. 7 (Arturo Barea),

Composición 1-A (Descripción de la calle y el barrio donde vive en Madrid)

Semana 3 (1-3 febrero)

UNIDAD 2 / 3

Lunes

Presentación en clase de la lectura y compararlo con la situación actual del barrio de Lavapiés.

Funciones: Describir la propia vida en el pasado. Narrar una historia. Narrar una anécdota.

Léxico: Marcadores temporales.

Tareas: OA: Cap. 3, ej. 5-9; **Conjugación 9.**

Miércoles

Funciones: Describir la propia vida en el pasado. Narrar una historia. Narrar una anécdota.

Léxico: Marcadores temporales.

Tareas: Ejercicios de repaso. **Composición 1-B**

Semana 4 (8-10 febrero)

UNIDAD 4

¿Qué lugares recomienda de Madrid? ¿Cómo ir?

Lunes

Funciones: Situar objetos en el espacio. Describir recorridos.

Léxico Medios de transporte. Turismo. Marcadores espaciales.

Tareas: OA: Cap. 4 (2-6) Ejercicios de repaso. Conjugación 3

Miércoles: Expresar recomendaciones.

Tareas: OA: Cap. 4 (7, 8) Ejercicios de repaso.

Semana 5 (15-17 febrero) **UNIDAD 5**

Madrid a través de diferentes canciones (“Madrid”, “La puerta de Alcalá”, “Pongamos que hablo de Madrid” y “Lady Madrid”

Historia del siglo XX en Madrid.

Lunes

Funciones: Narrar las diferentes fases de un evento.

Léxico Política. Organización social.

Tareas: Cap.5, ej. 2, 5, 6; **Conjugación 6, 9b, 10.**

Miércoles

Presentación oral individual en clase de un personaje o hecho histórico del S. XX / XXI de Madrid

Tareas: Composición 2 A (Descripción en pasado de uno de los viajes que ha hecho desde que está en Madrid y expresar recomendaciones)

Semana 6 (22-24 febrero) **UNIDAD 5**

Lunes / Miércoles

Madrid en el cine: Comentario de la película *El próximo oriente*

Funciones Expresar una opinión y reaccionar frente a ella. Valorar un evento o una situación. Mostrar emociones.

Léxico Vocabulario del cine

Tareas

Lunes: Cap. 6 (2-6); **Conjugación 7**

Miércoles: Visionado de la película *Las bicicletas son para el verano*

Tareas: Composición 2 B

Semana 7 (29- marzo- 2 abril) **Unidad 6**

Lunes : Comentario de la película

Miércoles : Composición 3 (en clase)

Hacer planes sobre el futuro: ¿Qué hará después de estar en Madrid?

Funciones: Ubicar eventos en el futuro. DE: p. 81

Semana 8 (7-9 marzo) **UNIDAD 7**

Hacer planes sobre el futuro: ¿Qué hará después de estar en Madrid?

Lunes

Funciones: Ubicar eventos en el futuro.

Tareas: DE: p. 84-85 ; **OA:** pp. 173 (4), 174 (5) **Conjugación 7**

Miércoles

Funciones: Referirse a una situación con diferentes grados de seguridad

Tareas: DE: p. 85 **OA:** p. 171 (2), 172 (3).

Semana 9 (14-16 marzo)

UNIDAD 7 (cont.)

¿Es Madrid una ciudad limpia y que cuida del medio ambiente?

Lunes / Miércoles

Funciones: Expresar el motivo o la causa de una acción. Expresar la consecuencia y la finalidad

Léxico: Conectores de causa, consecuencia y finalidad.

Tareas:

Lunes: DE: p. 88, 89 (D), 90. OA: Cap. 7, ej. 6.

Miércoles: Presentación oral en grupos de los aspectos positivos y negativos del medio ambiente en Madrid.

Tareas: DE: p. 88, ej. 1 (A, B) **Composición 4 A** (Argumentación)

VACACIONES de PRIMAVERA (21-28 marzo)

Semana 10 (30 marzo)

UNIDAD 8

¿Qué le gustaría cambiar de Madrid? ¿Qué se llevaría de Madrid?

Miércoles

Funciones Expresar condiciones reales con distintos grados de probabilidad.

Expresar condiciones irreales. Describir situaciones desde diferentes perspectivas.

Tareas:

OA: Cap. 4: p. 159, ej. 8 (2ª parte); **OA: Cap. 8:** (5-8); **Conjugación 8**

Lectura: *En el viaje de novios* (Javier Marías) **Composición 4 B**

Semana 11 (4-6 abril)

UNIDAD 8

Escritores madrileños actuales. ¿Qué opinan de Madrid?

Lunes

Comentario de la lectura *En el viaje de novios* y resumen escrito en clase: **Composición 5**

Miércoles

Repaso de los pronombres.

Semana 12 (11-13 abril)

UNIDAD 9

Los periódicos de Madrid

Lunes

Funciones: Expresar deseos en situaciones de cortesía. Expresar reivindicaciones.

Tareas: Presentar información de los distintos periódicos de Madrid

Miércoles

Funciones: Repetir un mensaje. Transmitir un mensaje ajeno. Hacer referencia a un discurso pasado.

Léxico: Medios de comunicación.

Tarea: Buscar una noticia del día de uno de los periódicos de Madrid

Semana 13 (18. 20 abril)

UNIDAD 9/10

Lunes

Funciones: Repetir un mensaje. Transmitir un mensaje ajeno. Hacer referencia a un discurso pasado.

Léxico: Medios de comunicación.

Miércoles

Presentación en clase de una noticia del día de uno de los periódicos de Madrid

Funciones Expresar posibles objeciones a una afirmación. Introducir un argumento fuerte.
Expresar contraste. Rechazar una información.

Contenidos gramaticales: Oraciones concesivas.

Léxico La economía y el consumo. La política y las ideologías. Las convenciones sociales.

Tareas : DE: p. 129 , ej. 2;**OA:** Cap. 10, Ej. 6-8. Ejercicios de repaso.

Semana 14 (25-27 abril) Unidad 10 (Cont)

Lunes:

Funciones Expresar posibles objeciones a una afirmación. Introducir un argumento fuerte.
Expresar contraste. Rechazar una información.

Miércoles:

Debate en clase para mostrar los aspectos a favor y en contra de su estancia en Madrid.

Entrega Trabajo final